

Musique **Lumières sur** **la "Nuit gitane Jobi Joba"**



→ C'est aux arènes de Palavas que les Gitans de Montpellier veulent redorer le blason de leur culture musicale

Marre d'entendre parler d'eux comme des parias. Plus que jamais durant cet été "Hortefeux", les Gitans de Montpellier, amalgamés aux Roms, manouches et autres gens du voyage, ont à cœur de frapper fort. Dimanche prochain, Nino Baliardo & Gipsy envahiront ainsi les arènes de Palavas pour une *Nuit gitane* sans précédent. Une soirée exceptionnelle, qui fera la lumière sur la lignée Baliardo. À la guitare et aux chants, on retrouvera, entre autres, Nino, le fils de feu Hippolyte, lui-même



Nino et toute sa bande rendent hommage à leurs aînés. Photo D. R.

frère du célèbre Manitas de Plata. Eux qui, durant les années 60, sont partis à la conquête du monde avec pour tout bagage leur musique, leur style si particulier. Nés dans une roulotte à Sète, les frères Baliardo, qui ne savaient ni lire ni écrire, furent parmi les

premiers à représenter le peuple gitane lors d'un gala annuel de l'Onu, à New York. Ambassadeurs hors pair de la communauté gitane, ils ont su passer le flambeau à leurs fils, qui ont, par la suite, été à l'origine de la création du groupe Gipsy Kings.

Vibrant hommage à Hippolyte Baliardo

C'était en mai 2009. Il y a un peu plus d'un an, Hippolyte Baliardo décédait à 80 ans, laissant derrière lui une vie entièrement consacrée à la musique. Considéré comme

le "roi des Gitans" par la communauté montpelliéraine, c'est à lui que la *Nuit gitane Jobi Joba* du 22 août prochain sera dédiée.

Un hommage poignant à celui qui a grandi dans l'ombre de son frère, Manitas de Plata, à celui qui a parcouru la planète et triomphé sur les scènes les plus prestigieuses.

À la cité Gély, où il résidait au milieu des siens, son absence est cruelle. Personnage au fort caractère, musicien autodidacte, il aura marqué la capitale régionale au point

que la mairie de Montpellier aimerait donner son nom à une maison pour tous à forte vocation culturelle et musicale.

Une résidence actuellement en cours de construction portera également son nom.

La réalisatrice Katia Martin-Moresco a même consacré un court-métrage intitulé *Les enfants d'Hippolyte*, qui sera projeté lors d'une autre soirée spéciale au Zénith de Montpellier. ●

S. C.

Aujourd'hui héritier d'une histoire extraordinaire, Nino Baliardo et ses musiciens entendent poursuivre le chemin et entretenir la légende. Aussi, dimanche prochain, reprendront-ils des tubes tels que *Jobi Joba* ou encore *Bamboleo* dans leur version la plus fidèle et la plus pure. L'occasion aussi de présenter quelques extraits du nouvel album dont le titre, *Picasso*, en référence au peintre de génie, ami intime d'Hippolyte Baliardo. Entre souvenirs, émotion et passion, durant une heure et demie, flamenco et rumba catalane rempliront les arènes. La première partie sera assurée par Los Gritos de Andalucia. Un rendez-vous spécial, original en cette fin de saison estivale.

Sandra CANAL

► **Nuit gitane, dimanche 22 août, à 20 h 30. 19,70 €.**



Hippolyte, la légende. D. R.